

wisomorgenkolloquium wisomorgenkolloquium

WISO-Morgenkolloquium | **Sommersemester 2024**
Organisation und Moderation: **Kirsten Wandschneider**

Zoom-Link für alle 3 Veranstaltungen:

<https://univienna.zoom.us/j/63643107815?pwd=cWRkNHVCeG9lcWVtMG5QUkIoREo4Zz09>

Meeting-ID: 636 4310 7815 | Kenncode: 603862

Lienhard Thaler (Wien)

„Staat ohne Steuern? Das spätmittelalterliche Tirol als Beispiel für domänenfinanzierte Herrschaft“

Moderation: Kirsten Wandschneider

Kommentar: Fabian Wahl (WU)

Zeit: Mittwoch, 17. April 2024, 9.00–10.00 Uhr

Ort: hybrid – Seminarraum WISO 1 (ZG102.28) Hauptgebäude Universität Wien, Stiege 6, 2. Zwischengeschoß und via Zoom

Staatsfinanzierung durch Besteuerung ist sowohl seit der Antike bekannt, als auch in der Gegenwart dominant. Dennoch war der „Steuerstaat“ historisch keineswegs alternativlos, wie das Beispiel der mittelalterlichen Grafen von Tirol zeigt. Sie setzten bei der Finanzierung ihrer Herrschaft – wie zahlreiche ihrer Zeit- und Standesgenossen – primär auf nicht-steuerliche Einnahmequellen. Der Tiroler „Domänenstaat“ wird mittels des Bonney-Ormrod-Modells beschrieben und mit anderen Territorien verglichen. Im Zentrum steht dabei nicht die bereits vielfach behandelte Frage nach dem Aufstieg des Steuerstaats, bei deren Beantwortung der Domänenstaat gewöhnlich als bloße Vorgeschichte fungiert. Das domänenbasierte System der Herrschaftsfinanzierung mit seinen Auswirkungen auf Politik, Wirtschaft und Gesellschaft wird eigenständig behandelt. Abschließend wird angesichts der Vor- und Nachteile der Domänenfinanzierung die Frage gestellt, was gegen ihre Beibehaltung und für die Umstellung auf Steuerfinanzierung gesprochen haben könnte.

Brooke Penalzo-Patzak (Wien)

“The World as We Know It”

Moderation: Kirsten Wandschneider

Kommentar: tba

Zeit: Mittwoch, 15. Mai 2024, 9.00–10.00 Uhr

Ort: hybrid – Seminarraum WISO 1 (ZG102.28) Hauptgebäude Universität Wien, Stiege 6, 2. Zwischengeschoß und via Zoom

Most research in biogeography today is based on a 146-year-old model which divides the world into six regions, originally proposed by lawyer and zoologist Philip Lutley Sclater on the basis of the global distribution of birds. These regions became the foundation for research into the geographic distribution of living organisms, which in turn formed a

component in one of the most contested phenomena in nineteenth century science: evolution. Today we tend to take the Sclaterian regions for granted, yet they are an incredibly powerful and little-researched scientific tool of extraordinary endurance. This talk tracks some of the social, economic, and political means by which the Sclaterian regions intertwine different fields of knowledge and continue to have been implicated in the perpetuation of hierarchical stereotypes about plants, humans, and non-human animals.

Christian de Vito (Wien)

“The colonial *obraje* (textile manufacture) and the conversation between social and economic historians”

Moderation: Kirsten Wandschneider

Kommentar: tba

Zeit: Mittwoch, 12. Juni 2024, 9.00–10.00 Uhr

Ort: hybrid – Seminarraum WISO 1 (ZG102.28) Hauptgebäude Universität Wien, Stiege 6, 2. Zwischengeschoß und via Zoom

In the seventeenth and eighteenth centuries, the *obrajes*, or textile manufactures, played a key role in the Andean region of the Viceroyalty of Peru and in Central New Spain (i.e. Mexico). They provided cheap woollen clothes for the subaltern classes; they lay at the centre of productive chains connecting farming, agriculture and manufacture; they formed the basis of local, regional and inter-regional trade; and they shaped the elites' and subalterns' imaginaries of work, domination and inter-ethnic relations. Individual manufactures employed from a few dozens to up to five or six hundred *operarios*. Taken as a whole, the *obrajes* and smaller textile mills employed tens of thousands of workers in their heyday in the seventeenth century and remained a significant presence even in the eighteenth century, when demographic factors, the liberalization of trade and increasing competition from within and beyond the Spanish empire led to a significant shrinking of their activities. The presentation highlights broad aspects in the history of the colonial *obrajes*, with a view to trigger the conversation among social and economic historians at the WISO. In particular, it focuses on: 1. The conceptualisation of the *obraje*; 2. Labour coercion; and 3. Fiction in accountancy.