

Dr. Christof Jeggle M.A.

Publikationen

Monographien (und Dissertation)

- Leinen aus Münster / Westfalen im 16. und 17. Jahrhundert. Dissertation Freie Universität Berlin 2009, Dissertationen Online, Berlin: Dokumentenserver 2014
<https://refubium.fu-berlin.de/handle/fub188/5889>
urn:nbn:de:kobv:188-fudissthesis000000098023-3
- (Koautor und Redaktion) Netzwerk »Das Versprechen der Märkte«: Marktgeschehen. Fragmente einer Geschichte frühneuzeitlichen Wirtschaftens, Frankfurt am Main: Campus 2023, open access:
www.campus.de/e-books/wissenschaft/geschichte/marktgeschehen-17658.html

Aufsätze

Aufsätze in Zeitschriften

- Verträge als Element einer Historischen Anthropologie des Wirtschaftens. In: Historische Anthropologie 25.2, 2017, 265–285.
- Handelsrecht im Transit. Die Etablierung einer Infrastruktur zur rechtlichen Sicherung transalpiner Handelsgeschäfte durch die Rezeption italienischer Formen der Handelsgerichtsbarkeit im 17. Jahrhundert. In: Luigi Lorenzetti & Andrea Bonoldi (Hg.). Transites – Transiti – Transits. Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen 21, 2016, 63–76.
- Die Konstituierung von Märkten. Soziale Interaktion, wirtschaftliche Koordination und materielle Kultur auf vorindustriellen Märkten. In: Annales Mercaturae. Zeitschrift für internationale Handelsgeschichte 2, 2016, 1–32.
- Pre-industrial Worlds of Production: Conventions, Institutions and Organizations. In: Rainer Diaz-Bone & Robert Salais, (Hg.). Special Issue. Conventions and Institutions from a Historical Perspective / Konventionen und Institutionen in historischer Perspektive. Historical Social Research / Historische Sozialforschung No. 138, 36.4, 2011, 125–149.
- „Ob sie wol die Leinenweber liessen gute Leute sein...“ Zur Diskriminierung von Leinewebern im frühneuzeitlichen Münster. In: Westfälische Forschungen 47, 1997, 669–695.

Beiträge in Sammelbänden

- Zwischen den Handelswelten. Die Rechnungsbücher der Perrollaz-Cartier als Objektensemble. In: Tina Asmussen, Eva Brugger, Maike Christadler, Anja Rathmann-Lutz, Anna Reimann, Carla Roth, Sarah-Maria Schober, Ina Serif (Hg.), Materialized Histories. Eine Festschrift 2.0, 21/02/2022, <https://mhistories.hypotheses.org/?p=5631>.
- Nürnberger Parere im Tractatus Novus vom Wechsel-Recht von Johann Adam Beck. In: Anja Amend-Traut, Hans-Joachim Hecker, Hans-Georg Hermann (Hg.), Handel, Recht und Gericht in Mittelalter und Früher Neuzeit. Die Reichsstadt Nürnberg im regionalen und europäischen Kontext, (Nürnberger Forschungen, 32) Nürnberg: Verein für die Geschichte der Stadt Nürnberg 2021, 41–65.
- How to Deal with Obligations? Commercial Law, Legal Issues, Legal Opinions. The parere of the Handelsvorstand in Early Modern Nuremberg. In: Laura Kolb & George Oppitz-Trotman (Hg.), Early Modern Debts, 1550–1700, (Palgrave Studies in Literature, Culture and Economics) Cham: Palgrave Macmillan 2020, 181–207.

- Les courtiers sur les marches de Nürnberg. In: Vincent Demont, Anne Wegener Sleeswijk, Mathieu Scherman (Hg.), *Le pouvoir des courtiers. Univers marchand et acteurs du courtage en Europe (XIVe-XVIIIe s.)*. Paris: Éditions Rue d'Ulm. Presses de l'École normale supérieure 2018, 87–112, 216–221.
- Die Materialität von Märkten. Spuren des Gegenständlichen in Darstellungen von Nürnberger Märkten im 17. Jahrhundert. In: Annette Caroline Cremer & Martin Mulsow (Hg.), *Objekte als Quellen der historischen Kulturwissenschaften. Stand und Perspektiven der Forschung, (Ding Materialität Geschichte, 2)*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau 2017, 149–168.
- ... damit er wieder läuft. Fachliteratur für Kraftfahrzeugtechnik von 1900 bis 1980. In: LWL-Freilichtmuseum Hagen (Hg.), *Läuft wieder! Zu Besuch in einer Kfz-Werkstatt der 1960er-Jahre. Sonderausstellung im LWL-Freilichtmuseum Hagen. Westfälisches Landesmuseum für Handwerk und Technik, 21. Mai bis 31. Oktober 2017 (Forschungsbeiträge zu Handwerk und Technik, 32)*, Hagen: LWL-Freilichtmuseum Hagen, 52–63.
- Fachliteratur für das Kraftfahrzeughandwerk – ein Forschungsbericht für das LWL-Freilichtmuseum Hagen. Westfälisches Landesmuseum für Handwerk und Technik. Bamberg 2017, Text und Bibliographie, 131 S. [auf Anfrage].
- Hans Dernschwam: Ein humanistischer Sammler des 16. Jahrhunderts reist nach Kleinasien. In: Dorothee Klein / Martina Wernli (Hg.), *Sammeln. Ein interdisziplinärer Blick auf ein altes Phänomen*. Würzburg: Königshausen & Neumann 2017, 115–140.
- Gute Ordnung der Wechselmärkte? Marktexpansion und Handelsgerichtsbarkeit im 17. Jahrhundert. In: Sandra Richter & Guillaume Garner (Hg.), *„Eigennutz“ und „gute Ordnung“. Ökonomisierungen der Welt im 17. Jahrhundert. 14. Jahrestreffen des Wolfenbüttler Arbeitskreises für Barockforschung, (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung, 54)*, Wiesbaden: Harrassowitz 2016, 49–66.
- Konventionen und Märkte. Perspektiven wirtschaftssoziologischer Analysen historischer Handwerke. In: LWL-Freilichtmuseum Hagen (Hg.), Uwe Beckmann, Anke Hufschmidt & Lisa Maubach (Red.), *Fokus Handwerk. Aktuelle Perspektiven einer interdisziplinären Handwerksforschung. Beiträge des Workshops im LWL-Freilichtmuseum Hagen vom 10. bis 11. Juni 2015*, Anke Hufschmidt, Lisa Maubach (Forschungsbeiträge zu Handwerk und Technik, 31) Hagen: LWL-Freilichtmuseum Hagen 2016, 132–145.
- Privilegierte Rechtssprechung: Die Gründung des Merkatilmagistrats in Bozen im 17. Jahrhundert. In: Guillaume Garner (Hg.), *Die Ökonomie des Privilegs. Westeuropa 16.–19. Jahrhundert / L'économie du privilège, Europe occidentale XVIe–XIXe siècles, (Studien zu Policy, Kriminalitätsgeschichte und Konfliktregulierung)* Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann 2016, 197–223.
- Merchant Communities, Commercial Networks, and the Constitution of Markets. In: Georg Christ, Franz-Joseph Morche, Roberto Zaugg, Wolfgang Kaiser, Stefan Burkhardt, Alexander D. Beihammer, (Hg.), *Union in Separation. Diasporic Groups and Identities in the Eastern Mediterranean (1100–1800)*, (Viella Historical Research, 1) Rom: La Viella 2015, 571–592.
- Labelling with Numbers? Weavers, Merchants and the Valuation of Linen in Seventeenth-Century Münster. In: Bert de Munck & Dries Lyna (Hg.), *Concepts of Value in Material Culture, 1500–1900, (History of Retailing and Consumption)* Farnham: Ashgate 2015, 33–55.
- Coping with the Crisis. Italian Merchants in Seventeenth Century Nuremberg. In: Andrea Bonoldi, Markus A. Denzel, Andrea Leonardi, Cinzia Lorandini (Hg.), *Merchants in Times of Crisis (16th to mid-19th Century)*, (Beiträge zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte, 127) Stuttgart: Steiner 2015, 51–78.
- Ressourcen, Märkte und die Ökonomie sozialer Beziehungen. In: Gabriele Jancke & Daniel Schläppi (Hg.), *Ökonomie sozialer Beziehungen. Ressourcenbewirtschaftung als Geben,*

Nehmen, Investieren, Verschwenden, Haushalten, Horten, Vererben, Schulden, Stuttgart: Steiner 2015, 65–88.

- Provisioning the Countryside. The Retail sale of Textiles of the Perrollaz–Cartier in Laufenburg / Rhine around 1800. In: *Il commercio al minuto. Domanda e offerta tra economia formale e informale. Secc XIII–XVIII / Retail Trade. Supply and Demand in the Formal and Informal Economy from the 13th to the 18th Centuries*, Istituto Internazionale di Storia Economica “F. Datini”, Atti della XLVI Settimana di studi, Prato, 4.–8. Mai 2014 Florenz: Firenze University Press 2015, 415–432.
- Serielle Kommunikation. Die kommerzielle Korrespondenz der Saminati zum Transalpinhandel des 17. Jahrhunderts, in: Peter Rauscher & Andrea Serles (Hg.), *Wiegen – Zählen – Registrieren. Handelsgeschichtliche Massenquellen und die Erforschung mitteleuropäischer Märkte (13.–18. Jahrhundert)*, (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, 25) Innsbruck, Wien, Bozen: Studien Verlag 2015, 433–452.
- Luxus, Kunst und Ökonomie. In: Christof Jeggle, Andreas Tacke, Markwart Herzog, Mark Häberlein, Martin Przybilski (Hg.), *Luxusgegenstände und Kunstwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Produktion – Handel – Formen der Aneignung*, (Irseer Schriften, N. F. 8) Konstanz: UVK 2015, 513–534.
- (mit Häberlein, Mark) Einleitung. In: Christof Jeggle, Andreas Tacke, Markwart Herzog, Mark Häberlein, Martin Przybilski (Hg.), *Luxusgegenstände und Kunstwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Produktion – Handel – Formen der Aneignung*, (Irseer Schriften, N. F. 8) Konstanz: UVK 2015, 15–33.
- Moderne als Mode. Ästhetik, Kommerz und Konsum in der frühen Neuzeit. In: Wolfgang Kruse (Hg.), *Andere Modernen*, Bielefeld: transcript 2015, 55–72.
- Copier et contrefaire des textiles au temps de la Renaissance, in: Pascale Mounier, & Colette Nativel (Hg.), *Copier et contrefaire à la Renaissance. Faux et usage de faux* Paris: Honoré Champion 2014, 293–306.
- Interactions, Networks, Discourses and Markets. In: Andrea Caracausi & Christof Jeggle (Hg.), *Commercial Networks and European Cities, 1400–1800*, (Perspectives in Economic and Social History, 32) London: Pickering & Chatto 2014, 45–63.
- (mit Caracausi, Andrea) Introduction. In: Andrea Caracausi & Christof Jeggle (Hg.), *Commercial Networks and European Cities, 1400–1800*, (Perspectives in Economic and Social History, 32) London: Pickering & Chatto 2014, 1–12.
- (mit Häberlein, Mark) Einleitung. In: Mark Häberlein & Christof Jeggle (Hg.), *Materielle Grundlagen der Diplomatie. Schenken, Sammeln und Verhandeln in Spätmittelalter und Früher Neuzeit*, (Irseer Schriften, N. F. 9) Konstanz: UVK 2012, 11–30.
- Vorindustrielle Marktwirtschaften. Ansätze und Ergebnisse der Forschung 30 Jahre nach den Thesen von Braudel, in: Matthias Middell & Guillaume Garner (Hg.) *Aufbruch in die Weltwirtschaft. Braudel wiedergelesen*, Leipzig: Leipziger Universitätsverlag 2012, 199–231.
- Blurred Rules: Regulation and the Problem of Non-regular Practices in the Linen Trades in Seventeenth-century Münster / Westphalia. In: Thomas Buchner & Philip Hoffmann-Rehnitz (Hg.), *Shadow Economies and Non-Regular Work Practices in Urban Europe, 16th to Early 20th Centuries*, Berlin & Wien: LIT 2011, 73–90.
- Gewerbliche Produktion und die Regulierung von Märkten: Das Leinengewerbe in Münster/Westfalen in der Frühen Neuzeit. In: Margrit Müller, Heinrich Richard Schmidt, Laurent Tissot (Hg.), *Regulierte Märkte: Zünfte und Kartelle – Marchés régulés: Corporations et cartels*, (Schweizerische Gesellschaft für Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Société suisse d’histoire économique et sociale, Bd. 26) Zürich: Chronos 2011, 91–104.
- Leinenproduktion und regionale Migration nach Münster in Westfalen von 1580 bis 1635. In: Dittmar Dahlmann & Margrit Schulte-Beerbühl (Hg.), *Perspektiven in der Fremde? Arbeitsmarkt und Migration von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart*, Essen: Klartext 2011, 75–93.

- Economies of Quality as a Concept for Research on Luxury. In: Rengenier C. Rittersma (Hg.), *Luxury in the Low Countries. Miscellaneous reflections on Dutch and Flemish material culture (1400–2000)*, (Geschiedenis en Erfgoedstudies) Brussels: Pharo 2010, 26–44.
- La constitution linguistique d'un métier : les tisserands de Münster en Westphalie au XVIIe siècle. In: George Hanne & Claire Judde de Larivière (Hg.), *Noms de métiers et catégories professionnelles. Acteurs, pratiques, discours (XVe siècle à nos jours)* Toulouse: Méridienne 2010, 129–142.
- (mit Häberlein, Mark) Einleitung: Praktiken des Handels. In: Mark Häberlein & Christof Jeggle (Hg.), *Praktiken des Handels. Geschäfte und soziale Beziehungen europäischer Kaufleute in Mittelalter und früher Neuzeit*, (Irseer Schriften, N. F. 6) Konstanz: UVK 2010, 15–35.
- Arbeitsbeziehungen und Arbeitsmärkte im Gewerbe der frühen Neuzeit. Konzeptionelle Überlegungen am Beispiel des Leinengewerbes in Münster / Westfalen im 16. und 17. Jahrhundert. In: Rolf Walter (Hg.), *Geschichte der Arbeitsmärkte. Erträge der 22. Arbeitstagung der Gesellschaft für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 11. bis 14. April 2007 in Wien*, (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Beihefte, 199) Stuttgart: Steiner 2009, 145–178.
- »Arbeit« als Norm – Normierung durch »Arbeit«: Historische Perspektiven. In: Angelika Klampfl & Margareth Lanzinger (Hg.), *Normativität und soziale Praxis. Gesellschaftspolitische und historische Beiträge*, Wien: Turia & Kant 2009, 51–68.
- Die fremde Welt des Feindes? Hans Dernschwams Bericht einer Reise nach Konstantinopel und Kleinasien 1553–1556. In: Marlene Kurz, Martin Scheutz, Karl Vocelka, Thomas Winkelbauer (Hg.), *Das Osmanische Reich und die Habsburgermonarchie in der Neuzeit. Akten des internationalen Kongresses zum 150-jährigen Bestehen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung. Wien 22.–25. September 2004*, (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Ergänzungsband 48) Wien & München: Oldenbourg 2005, 413–426.
- Nahrung und Markt in Ökonomien städtischer Gewerbe in der Frühen Neuzeit. Methodische Überlegungen am Beispiel des Leinengewerbes in Münster / Westfalen, in: Robert Brandt & Thomas Buchner (Hg.), *Nahrung, Markt oder Gemeinnutz. Werner Sombart und das vorindustrielle Handwerk*, Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2004, 95–130.
- Gewerbliche Produktion und Arbeitsorganisation: Perspektiven der Forschung. In: Mark Häberlein & Christof Jeggle (Hg.), *Vorindustrielles Gewerbe. Handwerkliche Produktion und Arbeitsbeziehungen in Mittelalter und Früher Neuzeit*, (Irseer Schriften, N. F. 2), Konstanz: UVK 2004, 19–35.
- (mit Häberlein, Mark) Einleitung, in: Mark Häberlein & Christof Jeggle (Hg.), *Vorindustrielles Gewerbe. Handwerkliche Produktion und Arbeitsbeziehungen in Mittelalter und Früher Neuzeit*, (Irseer Schriften, N. F. 2) Konstanz: UVK 2004, 11–16.
- Leinenherstellung in Münster. Nebenerwerb und organisiertes Handwerk. In: Karl-Heinrich Kaufhold & Wilfried Reininghaus (Hg.), *Stadt und Handwerk in Mittelalter und Früher Neuzeit*, (Städteforschung, Reihe A, 54) Köln, Weimar, Wien: Böhlau 2000, 229–239.

Herausgeberschaften und Editionen

- (mit Tacke, Andreas; Herzog, Markwart; Münch, Birgit Ulrike; Wenzel, Michael) (Hg.): *Kunstmärkte zwischen Stadt und Hof. Prozesse der Preisbildung in der europäischen Vormoderne*, Petersberg: Peter Imhof Verlag 2017.
- (mit Tacke, Andreas; Herzog, Markwart; Häberlein, Mark; Przybilski, Martin) (Hg.): *Luxusgegenstände und Kunstwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Produktion – Handel – Formen der Aneignung*, (Irseer Schriften, N. F. 8), Konstanz: UVK 2015

- (mit Caracausi, Andrea) (Hg.): Commercial Networks and European Cities, 1400–1800, (Perspectives in Economic and Social History, 32), London: Pickering & Chatto 2014
- (mit Häberlein, Mark) (Hg.): Materielle Grundlagen der Diplomatie. Schenken, Sammeln und Verhandeln in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, (Irseer Schriften, N. F. 9), Konstanz: UVK 2012
- (mit Häberlein, Mark) (Hg.): Praktiken des Handels. Geschäfte und soziale Beziehungen europäischer Kaufleute in Mittelalter und früher Neuzeit, (Irseer Schriften, N. F. 6), Konstanz: UVK 2010
- (mit Häberlein, Mark) (Hg.): Vorindustrielles Gewerbe. Handwerkliche Produktion und Arbeitsbeziehungen in Mittelalter und Früher Neuzeit, (Irseer Schriften, N. F. 2), Konstanz: UVK 2004

Sonstige Publikationen: Rezensionen, Tagungsberichte, Enzyklopädieartikel, Übersetzungen

November 2024